

# CONCORSO

## “TESTIMONI DI LEGALITA’ ATTIVA”

### Regolamento

#### ART. 1 – FINALITA’

La Prefettura di Barletta – Andria – Trani e l’Ufficio III dell’URS Puglia, nell’ambito del gruppo interistituzionale istituito per le celebrazioni del 2 giugno 2020 – Festa della Repubblica, hanno promosso per la **Scuole Secondarie di secondo grado** della Provincia Barletta – Andria – Trani il concorso “**TESTIMONI DI LEGALITA’ ATTIVA**”, nella consapevolezza, anche attraverso la conoscenza e lo studio della storia del Novecento, con particolare attenzione al proprio ambito territoriale, che i valori di riferimento per perseguire la legalità offrano garanzie di libertà, giustizia e cittadinanza attiva. Il concorso persegue l’obiettivo di sensibilizzare l’opinione pubblica, ed in modo particolare i giovani ed il mondo della scuola, sui temi della legalità, della giustizia sociale, della libertà, della cittadinanza attiva nelle sue molteplici espressioni. Saranno inoltre previste delle iniziative a supporto dei partecipanti al concorso il cui calendario sarà comunicato successivamente.

Tema da sviluppare è : *Scegli un testimone della legalità* (un personaggio che si è distinto nella propria vita), che ha lottato per l’affermazione dei valori della giustizia contro ogni forma di sopruso, raccontando i valori condivisibili e attuali per farli divenire punti fermi nella vita dei ragazzi della tua età, e contribuire, così, alla crescita di una comunità di **resistenza di valori**, come la definisce Antonino Caponnetto: *“Ragazzi, godetevi la vita, innamoratevi, siate felici, ma diventate partigiani di questa nuova resistenza, la resistenza dei valori, la resistenza degli ideali. Non abbiate mai paura di pensare di denunciare e di agire da uomini liberi e consapevoli.”*

Il concorso è riservato a gruppi classe che invieranno un solo elaborato scegliendo una tra le tre sezioni proposte.

#### ART. 2 – SEZIONI DEL CONCORSO

Il concorso prevede la realizzazione di un elaborato in una delle seguenti sezioni:

- Sezione Multimediale;
- Sezione Graphic Novel;
- Sezione Arti musicali.

La partecipazione è gratuita.

**E’ possibile partecipare a tutte le sezioni, nel rispetto del limite massimo di una sola opera per classe.**

**ART. 3 – SCADENZA E MODALITA’ DI SPEDIZIONE.** L’invio delle opere va effettuato **esclusivamente con posta A/R**, attenendosi alle modalità definite nei successivi articoli, per ogni sezione in cui si articola il concorso. L’invio, in busta chiusa contenente l’opera in formato cartaceo, multimediale su supporto DVD o CD-ROM (a seconda della sezione prescelta) va indirizzato a:

**PREFETTURA BARLETTA-ANDRIA-TRANI  
VIA CIALDINI, 60 - 76121 BARLETTA**

Le opere dovranno pervenire **entro e non oltre il 15 maggio 2020** .

**Per ogni sezione occorre compilare l'apposito modulo contenente i dati della Scuola, della classe partecipante e del referente, da inserire in una busta chiusa acclusa all'opera. (All. 1)**

#### SEZIONI DEL CONCORSO:

- sezione Multimediale: cortometraggio della durata minima di 3 minuti, massima 5 minuti su DVD o CD-ROM o simili sul quale sarà stata collocata l'opera inedita;
- sezione Graphic Novel: le opere devono essere proposte secondo i seguenti parametri tecnici, tavole illustrate formato A4; lunghezza: minimo 4 tavole, massimo 10 tavole;
- sezione Arti musicali: composizione ed interpretazione di una traccia inedita (da inviare su supporto multimediale), formato mp3 o simili su DVD o CD-ROM.

Le opere dovranno essere inviate a mezzo posta secondo le modalità indicate nel presente concorso.

#### **ART. 4 – MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione è riservata a gruppi classe. Questo significa che le opere inviate devono essere rappresentative di tutta la classe e non di singoli allievi. I docenti potranno coordinare, nell'ambito della classe, un lavoro di gruppo finalizzato alla predisposizione di un'opera comune.

**Ogni classe deve attenersi ai criteri di spedizione indicati dall'articolo 3, fornendo inoltre i seguenti dati, da inserire in busta chiusa all'interno del plico contenente il lavoro svolto, nell'apposita scheda di partecipazione (ALL. 1).**

- Scuola, Classe, Sezione;
- E-mail ed indirizzo completo della Scuola;
- Nome e Cognome; Indirizzo e-mail; Telefono del Docente Referente;
- Nome e Cognome degli eventuali Docenti coinvolti;
- Elenco degli studenti che hanno partecipato (solo Cognome e Nome).

#### **ART. 5 – GIURIA E VALUTAZIONE**

Le opere partecipanti saranno valutate da una apposita giuria di esperti.

La valutazione viene effettuata in forma anonima.

I componenti della Giuria, valutano tutte le singole opere ed attribuiscono punteggio da 1 a 10, sulla base dei seguenti fattori di valutazione:

- **Contenuto** - Originalità del Contenuto ( max 5 punti);
- **Comunicazione** - Capacità di trasmettere emozioni ed originalità espressiva ( max 3 punti);
- **Attinenza** - Specificità ideativa richiesta dal concorso; ( max 2 punti).

#### **ART. 6 – RISULTATI E PREMIAZIONE**

La premiazione avverrà il 06 giugno 2020.

#### **ART. 7 – PREMI ASSEGNATI.**

I premi assegnati, per ogni Sezione, sono i seguenti:

- **Primo classificato di ogni sezione:** al primo gruppo classe classificato vincitore di ogni sezione verrà offerto un viaggio premio a Roma, che si terrà nei giorni 12 e 13 giugno 2020, della durata di 2 giorni, con visita guidata presso il Quirinale, Montecitorio e Viminale.
- **Segnalazioni di Merito e Menzione della Giuria:** targhe commemorative.

## **ART. 8 – PRIVACY**

La partecipazione al concorso costituisce implicita autorizzazione al trattamento dei dati personali, in applicazione della normativa vigente in materia di privacy e trattamento dei dati: Prefettura BAT e USP BAT si impegnano ad utilizzare i dati richiesti, esclusivamente ai fini del presente concorso e della propria attività culturale, astenendosi da qualsiasi loro utilizzo a scopo di lucro.

Le opere partecipanti, anche non premiate, non saranno restituite e saranno utilizzate dagli organizzatori per fini strettamente connessi al presente concorso.